

26.

Povera mamma!... (1882)

Melodia

Alla Signora Paolina Vaneri-Filippi

CANTO

LENTAMENTE ♩ = 50 *p*

pp molto legato ♩ = 50 *LENTAMENTE*

Ec - co_mial cam-po - san - to! Quan.te

cro - ci, mio Di - o! Che me - mo - rie, che pian.to!..Che si - len - zio, che o -

10 *cres.* *3* *ten.* *cres.*

_ bli - o! Ec.co l'ur - na e il ci - pres - so Do - ve,o mio bim - bo, gia - ci!

15 *affrett.* *rit.* *PIÙ LENTO*

p

Ahi! chi mi ren_de a_des _ so Le tue ca _ rez _ ze e i ba _ ci?

col canto *pp* *PIÙ LENTO*

19

pp molto legato

Non ti ve - drò... non ti ve -

pp e legato

23

con anima

- drò più mai!.. Guai se nel cie - lo non cre - des - si!..

A musical score for a vocal and piano piece. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It begins with a melodic phrase in the first measure, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of two staves, treble and bass. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line with some harmonic support. The lyrics are written below the vocal line, indicating the words to be sung. The score is marked 'con anima' and includes a page number '23' in the top left corner.

27 *cres.* *cres.*

gua - - i!.. Non ti ve - drò, non ti ve -

cres. *cres.*

31 *riten. e f* *affrett.* *rit.*

- drò più mai!.. Guai se nel cie - lo non cre-des-si, gua - i!..

riten. *col canto* *p* *a tempo*

36

cres. *pp* *rit.*

43

pp

Co-me un sof - fio di ven - to Spegne un' e - si - le

pp molto legato

48

fiamma, La mor - te, ahimè! ti ha spen - to Mentre di - ce - vi: mamma!.. La

ten.

53

con anima

mor - te ti ha tron - ca - to Un gen - ti - le sor - ri - so... Tu me l'a - vrai man -

p.

58 *rit.* *PIÙ LENTO* *pp molto legato*

- da - to Ap - pe - na in pa - ra - di - so!.. Non ti ve -

col canto *pp* *pp e legato*

PIÙ LENTO

63 *sentito*

- drò... non ti ve - drò più mai!.. Guai se nel

cres.

67

cie - lo non cre - des - si!.. gua - il.. Non ti ve - drò,

72 *cres.* *affrett.*

non ti ve - drò più mai!.. guai se nel cie - lo non cre -

cres. *col canto*

76 *rit.* *parlato* *p riten.*

-des-si, gua - i!.. non ti ve-drò più ma - i!.. non ti ve -

col canto *f* *col canto*

81 *p* *ppp*

- drò mai più !.....

pp dimin. *ppp* *ppp*